**雲林縣111學年度第一學期私立永年高級中學九年級國文學習領域 教學計畫表**

一、本領域每週學習節數：5節

二、學習總目標：

本冊的教學內容包含：詞選、生於憂患死於安樂、射鵰英雄傳等不同面向選文，期使學生培養出正確理解和活用本國語言文字的能力，並能提升讀書興趣及自學能力，奠定終身學習的基礎。

課程目標為：

一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。

二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。

三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。

四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。

五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。

六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。

七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。

八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。

九、循序漸進引導學生理解古今人物及其時代價值意義，培養學生在生活情境中能夠多思考事物脈絡。

三、本學期課程內涵：

| **週次** | 起訖日期 | **單元主題** | **課程名稱** | **核心素養****面向** | **核心素養項目** | **核心素養****具體內涵** | **學習表現** | **學習內容** | **學習目標** | **節數** | **教學設備/資源** | **評量方式** | **議題融入** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 第一週 | 8/28~9/3 |  | 第一課土 | A自主行動B溝通互動C社會參與 | A1身心素質與自我精進B1符號運用與溝通表達C1道德實踐與公民意識 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 | Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 1.認識鄉土詩的特色。2.認識吳晟及其作品風格。3.能靈活運用一個詞語的不同詞性來表情達意。4.了解詩人表達鄉土情懷的寫作技巧。5.培養關愛鄉土的情懷。LUXL  | 5 | 1.課本教材2.相關書籍3.教學資源：網站（可運用行政院農業委員會食農教育教學資源平臺-臺灣農產地圖https://fae.coa.gov.tw/index.php） | 1.課程討論2.寫作評量 | **【環境教育】**環J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。**【品德教育】**品J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 |
| 第二週 | 9/4~9/10 |  | 第二課詞選虞美人 南鄉子 | A自主行動B溝通互動C社會參與 | A1身心素質與自我精進A2系統思考與解決問題A3規劃執行與創新應變B1符號運用與溝通表達B2科技資訊與媒體素養B3藝術涵養與美感素養C1道德實踐與公民意識 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 | 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。Ab-IV-2 3,500個常用字的使用。Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1.認識詞學體例及其特色。2.能夠認識兩闋詞作者及其生平。3.能夠了解婉約派與豪放派之不同。4.能依據授課內容，自行閱讀詞作文本，並拆解字詞意義。5.能舉出自己欣賞詞家及其作品。6.能透過詞作閱讀、賞析進而提升對於各朝代文學創作體例轉變之原因。7.培養對於詞學作品的興趣。 | 5 | 1.課本2.相關書籍及網站3.寫作教學資源 | 1.口頭評量2.紙筆作業3.多元評量4.同儕互評 | **【閱讀素養教育】**閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。閱J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。閱J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。**【生命教育】**生J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 |
| 第三週 | 9/11~9/17 |  | 第二課詞選虞美人 南鄉子 | A自主行動B溝通互動C社會參與 | A1身心素質與自我精進A2系統思考與解決問題A3規劃執行與創新應變B1符號運用與溝通表達B2科技資訊與媒體素養B3藝術涵養與美感素養C1道德實踐與公民意識 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 | 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。Ab-IV-2 3,500個常用字的使用。Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1.認識詞學體例及其特色。2.能夠認識兩闋詞作者及其生平。3.能夠了解婉約派與豪放派之不同。4.能依據授課內容，自行閱讀詞作文本，並拆解字詞意義。5.能舉出自己欣賞詞家及其作品。6.能透過詞作閱讀、賞析進而提升對於各朝代文學創作體例轉變之原因。7.培養對於詞學作品的興趣。 | 5 | 1.課本2.相關書籍及網站3.寫作教學資源 | 1.口頭評量2.紙筆作業3.多元評量4.同儕互評 | **【閱讀素養教育】**閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。閱J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。閱J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。**【生命教育】**生J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 |
| 第四週 | 9/18~9/24 |  | 第二課詞選 虞美人 南鄉子 | A自主行動B溝通互動C社會參與 | A1身心素質與自我精進A2系統思考與解決問題A3規劃執行與創新應變B1符號運用與溝通表達B2科技資訊與媒體素養B3藝術涵養與美感素養C1道德實踐與公民意識 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 | 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。Ab-IV-2 3,500個常用字的使用。Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1.認識詞學體例及其特色。2.能夠認識兩闋詞作者及其生平。3.能夠了解婉約派與豪放派之不同。4.能依據授課內容，自行閱讀詞作文本，並拆解字詞意義。5.能舉出自己欣賞詞家及其作品。6.能透過詞作閱讀、賞析進而提升對於各朝代文學創作體例轉變之原因。7.培養對於詞學作品的興趣。 | 5 | 1.課本2.相關書籍及網站3.寫作教學資源 | 1.口頭評量2.紙筆作業3.多元評量4.同儕互評 | **【閱讀素養教育】**閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。閱J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。閱J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。**【生命教育】**生J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 |
| 第五週 | 9/25~10/1 |  | 第三課與921說再見：20年的生命練習題 | A自主行動B溝通互動C社會參與 | A2系統思考與解決問題B1符號運用與溝通表達C1道德實踐與公民意識 | 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 | Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 | 1.了解報導文學的寫作特色。2.透過九二一倖存者的經驗，學習如何面對內心的傷痛。3.培養對各種災害的警覺心，並建立正確的防災觀念。 | 5 | 1.課本教材2.相關書籍及網站3.教學資源：中央氣象局數位科普網 https://pweb.cwb.gov.tw/PopularScience/D | 1.課程討論2.報告評量3.學習單 | **【生命教育】**生J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。生J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。**【防災教育】**防J3 臺灣災害防救的機制與運作。 |
| 第六週 | 10/2~10/8 |  | 第三課與921說再見：20年的生命練習題 | A自主行動B溝通互動C社會參與 | A2系統思考與解決問題B1符號運用與溝通表達C1道德實踐與公民意識 | 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 | Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 | 1.了解報導文學的寫作特色。2.透過九二一倖存者的經驗，學習如何面對內心的傷痛。3.培養對各種災害的警覺心，並建立正確的防災觀念。 | 5 | 1.課本教材2.相關書籍及網站3.教學資源：中央氣象局數位科普網 https://pweb.cwb.gov.tw/PopularScience/D | 1.課程討論2.報告評量3.學習單 | **【生命教育】**生J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。生J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。**【防災教育】**防J3 臺灣災害防救的機制與運作。 |
| 第七週 | 10/9~10/15 |  | 語文常識應用文——對聯（第一次段考） | A自主行動B溝通互動C社會參與 | A2系統思考與解決問題B3藝術涵養與美感素養C2多元文化與國際理解 | 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨生情意涵及表達技巧，適切回應。2-IV-1 掌握生活情境，適切表達情意，分享自身經驗。4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。Ac-IV-3 文具表達的邏輯與意義。Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。Bb-IV-6 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。Cc-IV-1 各類文本中的異數、信仰、思想等文化內涵。 | 1.認識對聯的作法與種類，並能分辨對聯的使用方式。2.能判讀對聯的主題內涵與不同場合下的使用方法。3.能欣賞對聯的情韻、文字之美。 | 5 | 課本、習作、學習單 | 1.作業評量2.口語表達3.學習單練習 | **【品德教育】**品J7 同理分享與多元接納。**【生命教育】**生J3 性別與自我之間的關係。**【家庭教育】**家J3 家人的情感支持。**【多元文化教育】**多J1 接納自我與他.人性傾向、性別。**【閱讀素養教育】**閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 |
| 第八週 | 10/16~10/22 |  | 第四課與宋元思書 | A自主行動B溝通互動 | A1身心素質與自我精進B3藝術涵養與美感素養 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 | Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 | 1.認識駢體文的特色。2.能擇取景點特色加以描寫並抒發感悟。3.了解先概述，接著寫景、抒懷，後補述的寫作手法。4.能指出本文對偶的句子，並體會其聲律之美。5.培養欣賞大自然的情懷，以提升性靈。 | 5 | 1.課本教材2.相關書籍及網站3.教學資源 | 1.課程討論2.報告評量3.學習單 | **【環境教育】**環J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。**【品德教育】**品J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 |
| 第九週 | 10/23~10/29 |  | 第四課與宋元思書 | A自主行動B溝通互動 | A1身心素質與自我精進B3藝術涵養與美感素養 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 | Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 | 1.認識駢體文的特色。2.能擇取景點特色加以描寫並抒發感悟。3.了解先概述，接著寫景、抒懷，後補述的寫作手法。4.能指出本文對偶的句子，並體會其聲律之美。5.培養欣賞大自然的情懷，以提升性靈。 | 5 | 1.課本教材2.相關書籍及網站3.教學資源 | 1.課程討論2.報告評量3.學習單 | **【環境教育】**環J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。**【品德教育】**品J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 |
| 第十週 | 10/30~11/5 |  | 第五課永不滿足，長保傻勁——賈伯斯的人生三堂課 | A自主行動B溝通互動C社會參與 | A1身心素質與自我精進B1符號運用與溝通表達C1道德實踐與公民意識 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 | Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 | 1.了解賈伯斯的人生哲學。2.能從親身經驗中汲取感悟以闡述事理。3.培養堅持理念、熱愛生命的人生態度。 | 5 | 1.課本教材2.相關書籍及網站（線上-賈伯斯於史丹佛大學畢業典禮演講的影片）3.教學資源 | 1.課程討論2.應用練習、習作 | **【生命教育】**生J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。生J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。**【生涯規劃教育】**涯J3 覺察自己的能力與興趣。涯J4 了解自己的人格特質與價值觀。**【閱讀素養教育】**閱J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 |
| 第十一週 | 11/6~11/12 |  | 第五課永不滿足，長保傻勁——賈伯斯的人生三堂課 | A自主行動B溝通互動C社會參與 | A1身心素質與自我精進B1符號運用與溝通表達C1道德實踐與公民意識 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 | Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 | 1.了解賈伯斯的人生哲學。2.能從親身經驗中汲取感悟以闡述事理。3.培養堅持理念、熱愛生命的人生態度。 | 5 | 1.課本教材2.相關書籍及網站（線上-賈伯斯於史丹佛大學畢業典禮演講的影片）3.教學資源 | 1.課程討論2.應用練習、習作 | **【生命教育】**生J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。生J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。**【生涯規劃教育】**涯J3 覺察自己的能力與興趣。涯J4 了解自己的人格特質與價值觀。**【閱讀素養教育】**閱J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 |
| 第十二週 | 11/13~11/19 |  | 第六課生於憂患死於安樂 | A自主行動B溝通互動C社會參與 | A1身心素質與自我精進A2系統思考與解決問題B1符號運用與溝通表達B2科技資訊與媒體素養C1道德實踐與公民意識C2人際關係與團隊合作 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 | 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 | Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1.認識孟子其人其文。2.了解列舉實例與凸顯主題的關係。3.能依據授課內容，自行閱讀文言文本，並拆解字詞意義。4.能夠善用例證強化文章論點。5.以本文所列舉的歷史人物、事蹟為基礎，了解什麼叫「憂患意識」。6.培養閱讀古典文學的興趣。7.培養面對困境之勇氣。 | 5 | 1.課本2.相關書籍及網站3.寫作教學資源 | 口頭評量紙筆作業多元評量同儕互評 | **【閱讀素養教育】**閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。閱J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。閱J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。**【生命教育】**生J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。**【品德教育】**品J1 溝通合作與和諧人際關係。品J2 重視群體規範與榮譽。品J7 同理分享與多元接納。品J8 理性溝通與問題解決。品J9 知行合一與自我反省。 |
| 第十三週 | 11/20~11/26 |  | 第六課生於憂患死於安樂 | A自主行動B溝通互動C社會參與 | A1身心素質與自我精進A2系統思考與解決問題B1符號運用與溝通表達B2科技資訊與媒體素養C1道德實踐與公民意識C2人際關係與團隊合作 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 | 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 | Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1.認識孟子其人其文。2.了解列舉實例與凸顯主題的關係。3.能依據授課內容，自行閱讀文言文本，並拆解字詞意義。4.能夠善用例證強化文章論點。5.以本文所列舉的歷史人物、事蹟為基礎，了解什麼叫「憂患意識」。6.培養閱讀古典文學的興趣。7.培養面對困境之勇氣。 | 5 | 1.課本2.相關書籍及網站3.寫作教學資源 | 口頭評量紙筆作業多元評量同儕互評 | **【閱讀素養教育】**閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。閱J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。閱J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。**【生命教育】**生J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。**【品德教育】**品J1 溝通合作與和諧人際關係。品J2 重視群體規範與榮譽。品J7 同理分享與多元接納。品J8 理性溝通與問題解決。品J9 知行合一與自我反省。 |
| 第十四週 | 11/27~12/3 |  | 第六課生於憂患死於安樂（第二次段考） | A自主行動B溝通互動C社會參與 | A1身心素質與自我精進A2系統思考與解決問題B1符號運用與溝通表達B2科技資訊與媒體素養C1道德實踐與公民意識C2人際關係與團隊合作 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 | 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 | Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1.認識孟子其人其文。2.了解列舉實例與凸顯主題的關係。3.能依據授課內容，自行閱讀文言文本，並拆解字詞意義。4.能夠善用例證強化文章論點。5.以本文所列舉的歷史人物、事蹟為基礎，了解什麼叫「憂患意識」。6.培養閱讀古典文學的興趣。7.培養面對困境之勇氣。 | 5 | 1.課本2.相關書籍及網站3.寫作教學資源 | 口頭評量紙筆作業多元評量同儕互評 | **【閱讀素養教育】**閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。閱J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。閱J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。**【生命教育】**生J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。**【品德教育】**品J1 溝通合作與和諧人際關係。品J2 重視群體規範與榮譽。品J7 同理分享與多元接納。品J8 理性溝通與問題解決。品J9 知行合一與自我反省。 |
| 第十五週 | 12/4~12/10 |  | 第七課蘇東坡突圍 | A自主行動B溝通互動C社會參與 | A1身心素質與自我精進A2系統思考與解決問題A3規劃執行與創新應變B1符號運用與溝通表達B2科技資訊與媒體素養B3藝術涵養與美感素養C1道德實踐與公民意識C2人際關係與團隊合作C3多元文化與國際理解 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。 | 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 | Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1.透過文本認識生命典範，建立正向價值觀。2.透過選擇與運用新知，有效規劃生涯發展及自我精進。3.能理解並且說明蘇軾面對生命的挫折、困境時之精神。4.培養面對挫折、超越困境的勇氣。5.能舉出在自己心中的典範人物，及其經驗、生命歷程、表現與人格特質。 | 5 | 1.課本2.相關書籍及網站3.寫作教學資源 | 1.口頭評量2.紙筆作業3.多元評量4.同儕互評 | **【閱讀素養教育】**閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。閱J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。閱J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。**【生命教育】**生J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。**【品德教育】**品J1 溝通合作與和諧人際關係。品J2 重視群體規範與榮譽。品J7 同理分享與多元接納。品J8 理性溝通與問題解決。品J9 知行合一與自我反省。**【多元文化教育】**多J1 珍惜並維護我族文化。多J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。多J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。多J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 |
| 第十六週 | 12/11~12/17 |  | 第七課蘇東坡突圍 | A自主行動B溝通互動C社會參與 | A1身心素質與自我精進A2系統思考與解決問題A3規劃執行與創新應變B1符號運用與溝通表達B2科技資訊與媒體素養B3藝術涵養與美感素養C1道德實踐與公民意識C2人際關係與團隊合作C3多元文化與國際理解 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。 | 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 | Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1.透過文本認識生命典範，建立正向價值觀。2.透過選擇與運用新知，有效規劃生涯發展及自我精進。3.能理解並且說明蘇軾面對生命的挫折、困境時之精神。4.培養面對挫折、超越困境的勇氣。5.能舉出在自己心中的典範人物，及其經驗、生命歷程、表現與人格特質。 | 5 | 1.課本2.相關書籍及網站3.寫作教學資源 | 1.口頭評量2.紙筆作業3.多元評量4.同儕互評 | **【閱讀素養教育】**閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。閱J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。閱J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。**【生命教育】**生J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。**【品德教育】**品J1 溝通合作與和諧人際關係。品J2 重視群體規範與榮譽。品J7 同理分享與多元接納。品J8 理性溝通與問題解決。品J9 知行合一與自我反省。**【多元文化教育】**多J1 珍惜並維護我族文化。多J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。多J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。多J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 |
| 第十七週 | 12/18~12/24 |  | 第七課蘇東坡突圍 | A自主行動B溝通互動C社會參與 | A1身心素質與自我精進A2系統思考與解決問題A3規劃執行與創新應變B1符號運用與溝通表達B2科技資訊與媒體素養B3藝術涵養與美感素養C1道德實踐與公民意識C2人際關係與團隊合作C3多元文化與國際理解 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。 | 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 | Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1.透過文本認識生命典範，建立正向價值觀。2.透過選擇與運用新知，有效規劃生涯發展及自我精進。3.能理解並且說明蘇軾面對生命的挫折、困境時之精神。4.培養面對挫折、超越困境的勇氣。5.能舉出在自己心中的典範人物，及其經驗、生命歷程、表現與人格特質。 | 5 | 1.課本2.相關書籍及網站3.寫作教學資源 | 1.口頭評量2.紙筆作業3.多元評量4.同儕互評 | **【閱讀素養教育】**閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。閱J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。閱J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。**【生命教育】**生J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。**【品德教育】**品J1 溝通合作與和諧人際關係。品J2 重視群體規範與榮譽。品J7 同理分享與多元接納。品J8 理性溝通與問題解決。品J9 知行合一與自我反省。**【多元文化教育】**多J1 珍惜並維護我族文化。多J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。多J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。多J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 |
| 第十八週 | 12/25~12/31 |  | 第八課我們的饕餮時代 | A自主行動B溝通互動C社會參與 | A1身心素質與自我精進A2系統思考與解決問題B2科技資訊與媒體素養C3多元文化與國際理解 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。 | 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 | Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 | 1.介紹作者蔡珠兒及其作品簡介。2.認識飲食文學的定義及其代表作家。3.建立正確的飲食觀念，了解零食對健康的影響。 | 5 | 1.課文朗讀2.課文動畫3.作者影片 | 1.學習單2.口語表達3.分組合作4.課文朗誦 | **【品德教育】**品J1 溝通合作與和諧人際關係。品J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。品J7 同理分享與多元接納。品J8 理性溝通與問題解決。**【多元文化教育】**多J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。**【國際教育】**國J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。國J8 了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。 |
| 第十九週 | 1/1~1/7 |  | 第八課我們的饕餮時代 | A自主行動B溝通互動C社會參與 | A1身心素質與自我精進A2系統思考與解決問題B2科技資訊與媒體素養C3多元文化與國際理解 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。 | 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 | Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 | 1.介紹作者蔡珠兒及其作品簡介。2.認識飲食文學的定義及其代表作家。3.建立正確的飲食觀念，了解零食對健康的影響。 | 5 | 1.課文朗讀2.課文動畫3.作者影片 | 1.學習單2.口語表達3.分組合作4.課文朗誦 | **【品德教育】**品J1 溝通合作與和諧人際關係。品J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。品J7 同理分享與多元接納。品J8 理性溝通與問題解決。**【多元文化教育】**多J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。**【國際教育】**國J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。國J8 了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。 |
| 第二十週 | 1/8~1/14 |  | 第九課射鵰英雄傳──智鬥書生 | A自主行動B溝通互動 | A2系統思考與解決問題B1符號運用與溝通表達B3藝術涵養與美感素養 | 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 | 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 | 1.認識作者金庸生平及其作品簡介，了解武俠小說的特色。2.知曉《射鵰英雄傳》的背景及其主要人物。3.透過小說中人物對話及舉止，觀察其性格塑造。4.能欣賞武俠小說的趣味性。 | 5 | 1.課文朗讀2.課文動畫3.作者影片 | 1.學習單2.口語表達3.分組合作4.課文朗誦5.模擬寫作 | **【閱讀素養教育】**閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。閱J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。閱J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 |
| 第二十一週 | 1/15~1/21 |  | 第九課射鵰英雄傳──智鬥書生（第三次段考） | A自主行動B溝通互動 | A2系統思考與解決問題B1符號運用與溝通表達B3藝術涵養與美感素養 | 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 | 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 | 1.認識作者金庸生平及其作品簡介，了解武俠小說的特色。2.知曉《射鵰英雄傳》的背景及其主要人物。3.透過小說中人物對話及舉止，觀察其性格塑造。4.能欣賞武俠小說的趣味性。 | 5 | 1.課文朗讀2.課文動畫3.作者影片 | 1.學習單2.口語表達3.分組合作4.課文朗誦5.模擬寫作 | **【閱讀素養教育】**閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。閱J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。閱J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 |